



AÑO VI | MADRID, 1 DE MARZO DE 1963 | NÚM 54

Depósito legal: M-9546-1958.

FOTOGRAFIA CON PIE

ESPEJISMO

El verde grito de la perezosa palmera y la cegante carcajada luminica de la cal, con el esbozo al fondo de antigua arquitectura, parecen hablarnos de modorra islámica y calores que incuban el goloso terrón del dátil.

La «foto», no obstante, enmarca un rincón crevillentino: cogollo de palmas; oasis donde el fresco soplo de la rambla, huyendo del trepidar de poleas y máquinas, juega a mecer vegetales melenas. Este es el Crevillente que cantara Maciá Abela; el Crevillente que Duyos quisiera para una representación bíblica; pueblo donde se nace amando la lírica; tierra de esfuerzos somáticos y aquilatada concentración anímica, porque se trabaja con ahínco y se ambiciona con titánica ilusión; marco jerosolimita para las tremendas angustias, gigantescos amores, célicos y humanos arrebatos de la obra genial del genial Benlliure.

Crevillente: tierra domineada por el soñador impulso vital de sus generosos hijos que, a más de poetas del verbo, labran elegias y églogas con la humildad de fibras que, nacidas pobres, lucen atuendos, metamórfosis maravillosas que los crevillentinos idearon para dignificarlas.

Y la palmera: súplica tendida hacia el infinito; romance trenzado; plectesta y galanura espiritual; noble ambición que arranca de la madre tierra con anhelos de beber luz siempre nueva, es símbolo de este pueblo que se hace amar para siempre, cuando se le visita una sola vez.

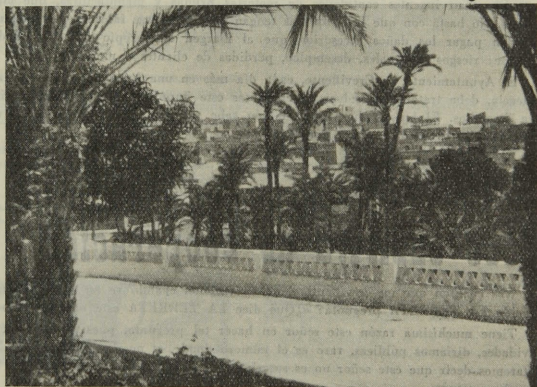
G. NIETO

Siempre a sus pies...

ALFOMBRAS IMPERIAL

PARA DAR CONFORT Y
DISTINCIÓN A SU HOGAR

De venta en buenos comercios de
España, con la garantía de nuestra
acreditada marca.



Desde la Cruz de los Caídos "El balcón de las palmeras".

Foto Alberto Candela Candela.

Visite Crevillente
durante su
Semana Santa

EDITORIAL

El servicio contra incendios en Crevillente

Recientemente, la prensa trajo la noticia de que en una fábrica de chicle y regaliz de Crevillente se había producido un incendio a causa de un cortocircuito, ocasionando pérdidas por valor de unas cien mil pesetas.

Este suceso pone de actualidad la falta de un servicio municipal contra incendios. Creemos que nuestras autoridades, en ninguna época hasta ahora, se han parado a considerar la grave importancia que este servicio representa para la población. Y hacemos esta afirmación como sencillo colarario, ya que si nuestros dirigentes le hubieran dado toda la importancia que tiene a este asunto, el servicio estaría creado desde hace muchos años.

Se nos argüirá en seguida que el Ayuntamiento crevillentino carece de medios para montar un buen servicio de incendios. Así es, en efecto. Pero algo sí se podría hacer. Por ejemplo, la adquisición de un coche-cuba-bomba, que serviría, además, para el riego de calles. Téngase en cuenta que dentro de poco tiempo muchas calles crevillentinas quedarán pavimentadas. Para que el pavimento presente el aspecto limpio y decoroso que merece, hay que regarlo periódicamente. Este riego se debe hacer con un vehículo mecánico. Pues el mismo vehículo sería el que, de momento, podría estar lleno de agua y atento a cualquier siniestro que se pudiera producir.

Hace unos años, un señor Teniente de Alcalde propuso la adquisición de un camión-cuba, que se vendía en buenas condiciones. No prosperó la idea por esa clásica insolidaridad con las iniciativas ajenas que los crevillentinos solemos cultivar.

La industria crevillentina está adquiriendo muchísima importancia. En las fábricas se almacenan ingentes cantidades de materias primas y manufacturas, que cifran millones. No basta con que las empresas tengan aseguradas sus fábricas. Las pólizas nunca puedan pagar los daños accesorios, que al margen del propio siniestro puedan producirse: riesgos personales, desempleo, pérdidas de clientes o mercados, etc.

El Ayuntamiento de Crevillente, cada día más en una línea de responsabilización y eficacia, debe tratar de resolver cuanto antes este importante aspecto del servicio contra incendios. El buen gobernante también sabe prever. Y esta previsión de un posible incendio es fundamental e inaplazable.

EDITORIAL

Poco espíritu de cooperación

Nos cuentan que un crevillentino, de Crevillente, cuando ve en manos de algún conocido LA TERRETA pregunta: «¿Qué dice LA TERRETA este mes de mí?»

Tiene muchísima razón este señor en hacer tal pregunta, pues, a tenor de sus actividades, diríamos públicas, raro es el número donde su nombre no aparece. No necesitaremos decir que este señor no es suscriptor de LA TERRETA, la cual, por lo visto, lea de prestado.

Nada tenemos que objetar contra quienes —tantos y tantos, para desgracia nuestra—, no quieren recibir el periodiquito. Están en su perfecto derecho. Pero en el caso que nos ocupa, parecería lógico que quien tan asiduamente aparece en nuestras letras de molde tratara de corresponder. Es muy posible que la persona a que aludimos carezca de grandes ingresos, pero estamos seguros de que muchísimos suscriptores disponen de menos. Con la particularidad de que no «utilizan» tanto nuestros espacios. Además, que este señor ya sabrá, por haberlo leído, que ahora tenemos unas suscripciones becaadas, a mitad de precio.

¿Es falta de dinero o de voluntad? LA TERRETA se hace para elevar y exaltar todo lo crevillentino y, naturalmente, se complace en publicar actos, gestos y actividades de todas clases, en que uno u otro crevillentino, en virtud de sus gustos o aficiones, desea expresarse. Esta publicidad personal, este natural y legítimo halago, no podría hacerse si el periodiquito no existiera. Entonces, ¿no debiera este buen amigo considerarse moralmente obligado a nuestro sostenimiento?

El espíritu de cooperación es indispensable cuando queremos de algún modo relacionarnos. Creer que con uno no va nada es cerrar inconscientemente el horizonte de la convivencia.



● FALLECIMIENTO.—El día 14 de febrero último falleció en Madrid don Antonio Sempere Más. Contaba 83 años de edad.

El etío Antoniet el Chahuet, como familiarmente se le conocía, era un crevillentino de Madrid, sumamente popular, tanto entre la colonia, como entre el pueblo, al que visitaba con mucha frecuencia. Carácter abierto y jovial, sentía intensamente a su patria chica. Con él desaparece una verdadera institución crevillentina en Madrid.

Reciban sus hijas, hijo político, nietos y demás familia nuestro sentido pésame.

● En Crevillente falleció el pasado día 15 de febrero doña Teresa Espinosa Asencio, esposa del conocido industrial don Francisco Gómez Sepulcre, a quien enviamos nuestro pésame, extensivo a sus demás familiares, en especial a su hijo, don Francisco, e hijo político, nuestro amigo y colaborador don Alberto Candela Candela.

● DONATIVO.—Ya cerrada la suscripción de los Suscriptores Especiales de LA TERRETA, recibimos de nuestro suscriptor de Madrid, don Francisco Soriano Marco, la cantidad de doscientas veintiuna pesetas con noventa y cinco céntimos, que, como donativo, nos ha remitido, con su deseo —nos indica— de «contribuir a nuestra débil economía». Muy agradecidos.

● VIAJEROS.—En viaje de negocios, de paso para Londres, saludamos en Madrid a nuestros suscriptores y amigos don Alberto Candela Candela y don Francisco Gómez Espinosa.

Les deseamos una feliz y fructífera estancia en la capital inglesa.

Lea todos
los meses
"La Terreta"

EDITORIAL

EL BACHILLERATO RADIOFONICO

El día cuatro del pasado febrero empezó en toda España la enseñanza del Bachillerato por radio. Se trata de un ensayo, que, sin duda, ha de suponer un éxito completo. La radio es un medio de difusión de enorme alcance y penetración, siendo, por tanto, millones de oyentes a quienes llegará, potencialmente, esta enseñanza.

El hecho es insólito: meterle a uno en casa un grupo de profesores especialistas gratis, sin ningún gasto de libros, matriculas, desplazamientos a Institutos, asistencia y pago de Academias, etc. Tan sólo es conveniente suscribirse a la Revista «Bachillerato» (Acafé, 30, Madrid-14), que es como un programa-guión, muy bien impreso y mejor redactado.

Las emisiones de Bachillerato radiofónico se montan pensando en los jóvenes estudiantes, pero su encanto y amenidad complacen también a los adultos. Porque lo curioso de este Bachillerato es que, en la práctica, será seguido posiblemente por más personas mayores que por niños. Personas radioyentes exaltadas ante la gracia y la eficacia de esta enseñanza, que no buscarán la obtención de un título, pero que se beneficiarán de esta enseñanza. Y nada digamos de la legión de adultos, que, siendo ya bachilleres o encontrándose en un estado cultural más elevado, siguen también estas lecciones a través de la radio, en que siempre hay nuevos detalles que aprender o viejos conocimientos que refrescar. Porque, como Marañón decía, en la consolidación de la cultura es útilísimo volver, de vez en cuando, a los conocimientos originales, sencillos y primarios.

Parece ser que el Ministerio de Educación Nacional está recibiendo innumerables felicitaciones por el éxito que está representando este ensayo de Bachillerato radiofónico. Con todo, seremos millores (y decimos seremos porque nosotros también nos contamos entre esta clase de radioescuchas), quienes callemos, pero admiraremos el procedimiento.

A esperar, ahora, que en próximos cursos se monten, además de este primer año de Bachillerato, también por radio y televisión todos los cursos de Bachillerato. Hasta llegar a las carreras universitarias. España necesitará muy pronto una emisora pedagógica, consagrada todas las horas del día y algunas de la noche a estas tareas de la enseñanza pública: primaria, media y superior. Enseñanza integral y no sólo instructiva o de mera adquisición de conocimientos. Es decir, como se ha empezado a hacer en este Bachillerato radiofónico que comentamos. Junto a la lección propiamente dicha, es un primer la parte formativa. Por ejemplo, el recitado de versos y su explicación; la enseñanza musical y la de dibujo; la educación física; la glosa de la actualidad.

Todos los españoles, según el escalón intelectual en que nos encontremos, necesitamos esta acción pedagógica que insensiblemente nos irá afinando y enriqueciendo el espíritu, con todo lo que ello representa para elevar el nivel educativo, estético y moral del pueblo español. Gran acierto de nuestras autoridades de enseñanza media, precluido de otra labor más amplia y ambiciosa.

Refiriéndonos a Crevillente, no sabemos si Radio Coral está retransmitiendo este Bachillerato radiofónico. Si, como suponemos, no lo está, debería estarlo. Ningún otro programa mejor para consumir una hora diaria. Y daría pie para que se suscitase en el pueblo, entre los estudiantes y no estudiantes, en la sobremesa de las familias, en las tertulias y sitios de trabajo, un enjambre de comentarios y sugerencias sobre estas temas bachilleres. Nada perdería con ello la cultura y la formación de los crevillentes.

Radio Elche y "La Terreta"

Con puntualidad cronométrica, todos los meses nos llegan gratos ecos crevillentes al recibir la estimada revista «LA TERRETA».

Como reza su cabecera, «LA TERRETA» está dedicada a la exaltación de Crevillente, y en verdad que lo logran, y con dignidad, un grupo de buenos crevillentes polarizando, desde Madrid —que es lo más anecdótico— el sentir hacia la patria chica.

Editoriales, comentarios y colaboraciones diversas, mosaico de noticias, etc., a lo largo de 12 páginas muy bien compuestas, y muy bien impresas, hablan muy alto de un quehacer periodístico, noble y bien entendido, que cumple para nuestra ciudad hermana un cometido de gran valor cultural y espiritual.

A esa redacción —auténticamente vocacional— de «LA TERRETA» que, para cuantos oyentes gusten conocer está domiciliada en Martín Martínez, 4, en Madrid, nuestra cálida felicitación, pues bien quisiéramos para nuestro Elche una prensa que, si bien fuese modesta en apariciones, tuviese la riqueza de conducta, acción y contenido de este ejemplar «LA TERRETA» que, mes a mes, sabe escribir —sin egoístas miras particulares— la gran historia de su pequeña ciudad.

Un cordial saludo,

LUIS GARRIGOS GOMEZ

(J. de Programas y Emisiones.)

Radiado en «Silueta de la Ciudad de Elche», del día 21 de enero de 1963.

N. de la R.

Nos enorgullecen estas palabras que Radio Elche lanzó a las ondas, gesto espontáneo y cordial, de gran señor, del Sr. Garrigós Gómez, hijo del que fué inolvidable fundador de la emisora ilicita, don José Garrigós, hace algunos años desaparecido.

Del concepto que de la unión Elche-Crevillente tenemos los crevillentes de Madrid, da idea el siguiente escrito, publicado en recuadro en el primer número de «LA TERRETA», y que, como gesto de correspondencia y gratitud a Radio Elche, nos place reproducir:

«SALUDO A ELCHE.—Saludamos desde aquí, nosotros, pulgarcitos crevillentes, a nuestro vecino Elche, que avanza puestas las botas de siete leguas. Los méritos de Elche nos satisfacen tanto como si fueran propios, como al hermano menor le han de enorgullecen los triunfos del hermano mayor. No es evidencia, sino admiración y un deseo grande de emularle lo que sentimos por Elche. Este periódico es prueba de este propósito. Pasaron los tiempos del mutuo desprecio, de la indiferencia estéril. Crevillente debe admirar, querer y aprender de Elche. Este, ayudar, asesorar y estimar a Crevillente. En la medida de nuestras fuerzas, a ello tenderemos. Por lo pronto, nuestro cordial saludo a Elche.»



ESTANTERIAS

METÁLICAS
MADERA
MIXTAS

LAS TRES AGUILAS



Fabricadas bajo potentes nacionales y extranjeras.

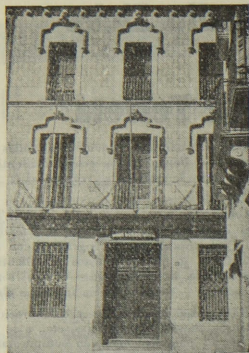
Sin complicaciones, tornillos, clavos ni herramientas

SOLICITE INFORMACION

FRANCISCO ESQUITINO

General Ricardos, 89 y 91 - T. 230 83 03 - MADRID - 19
Florida 12, 126 - T. 23 38 35 - BARCELONA - 11





EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO PLENO EN SESION CELEBRADA EL DIA 28 DE ENERO DE 1963

Aprobar los proyectos de pavimentación de varias calles por medio de hormigón blindado para la ejecución de la segunda parte del presupuesto extraordinario 1960-A.

Aprobar el anteproyecto para la construcción de un edificio destinado a Correos y Telégrafos que quedará ubicado en la Plaza del Doctor Mas Candela, así como que se sigan los trámites subsiguientes acerca de la Dirección General de Correos y Telecomunicación para conseguir el oportuno empréstito de la Caja Postal de Ahorros, previo señalamiento de las rentas que ha de satisfacer el Estado.

Acordar la adjudicación de parcelas a los vecinos colindantes procedentes de la desafectación de parte del Camino Viejo de Catral, a razón de 200 pesetas metro cuadrado.

Desestimar reclamación de varios vecinos sobre cambio de rasante de la calle Corazón de Jesús.

Aprobar presupuesto extraordinario para construcción de alcantarillado en las calles José Antonio, Carmen, General Sanjurjo, San Pancracio, San Miguel, San José, Ramón y Cajal, Purísima Concepción, Médico Lledó y Candela Martí.

Aprobar anteproyecto de presupuesto extraordinario para pavimentación por medio de hormigón blindado de las calles que componen el denominado «Barrio Antiguo».

Aprobar la nueva distribución de distritos sanitarios.

Acordar la suspensión de la aplicación de la Ordenanza con fin no fiscal sobre cuadras, vacueries y corrales de ganado, en cuanto a las vacueries y cuadras, y que se recaben los informes pertinentes sobre la posibilidad legal de anulación de recibos nor estos dos conceptos correspondientes al ejercicio de 1962.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 16 DE ENERO DE 1963

Se aprueba el Acta y Extracto de acuerdo de la sesión anterior.

CASA CONSISTORIAL

Se concede 6 licencias de obras: Una de reformas en la calle Tejedores; otra para construcción de 4 viviendas en la calle G. de Cárdenas; otra de planta baja y 6 pisos en la calle General Sanjurjo; una para vivienda en la calle Mariano Martínez, y otra de planta baja y dos pisos en la calle Ribera.

Desestimar solicitud para hacer desagüe en la calle Ribera por tener proyectada esta obra el Ayuntamiento.

Conceder siete prórrogas de enlucido de fachada hasta el 31 de marzo del año en curso.

Desestimar reclamaciones sobre inclusión en el padrón de fachadas sin enlucir o pintar, por considerar que se hallan afectadas por necesidad de pintado de las mismas.

Acceder a renovación de autorización de obras previo pago de los derechos tarificados en Ordenanza.

Darse por enterados de haber adjudicado la Comisión Provincial de Servicios Técnicos la obra de alcantarillado de varias calles de Crevillente a don Francisco Candela Candela.

Pasa a redacción de memoria propuesta de los Arquitectos del Grupo Escolar «Francisco Candela Adsuara», sobre adición de obras en el mismo.

Desestimar reclamación sobre mejora de alumbrado de la calle San Rafael, comunicando a los reclamantes que el Ayuntamiento, en su día, hará los aplazamientos oportunos para pago de contribuciones especiales.

Aprobar una relación de recibos, facturas y otros pagos por un total de 73.738,43 pesetas.

Aprobar las cuentas de administración del Colegio Municipal «María Abela», correspondientes al mes de diciembre.

Desestimar reclamación contra expediente del Plus Valía por extemporánea.

Desestimar solicitud de Sindicato de Riesgos sobre designación de un Guardia Municipal destinado a la vigilancia de cuernuerta de riesgo.

Se concede mensualidad anticipada por su haber a un funcionario Municipal.

Señalar jornal medio de un obrero en la localidad para fitos y eventuales.

Facilitar al Presidente de la Comisión de Gobernación para que estudie la posibilidad de incluir nuestros de quincallas dentro del recinto del Mercado de Abastos.

Proceder contra la fianza de un recaudador de los barrios del Realenco, San Felipe y Las Castaas, por no liquidar el último trimestre.

Estimar reclamación por transmisión de finca referente a contribuciones especiales de alcantarillado.

Desestimar reclamación sobre pago

del impuesto de arbitrios sobre el vino correspondiente a 1962.

Se requiere ejecución de obras de consolidación y pegamiento a propietario de una cueva que amenaza peligro.

Acordar requerir los servicios de un Policía Municipal eventual.

Acordar la ejecución de trabajos para unificación de recibos por distintas exacciones municipales y que se divulgue el sistema de pago por medio de Entidades Bancarias.

Para la organización de la Campaña de Reyes, se coopera con la cantidad de 2.000 pesetas.

Acordar conste el ruego al público y miembros de la Cooperación para que se abstengan de solicitar trabajos ajenos a los servicios propios de este Ayuntamiento a los Funcionarios del mismo, durante las horas de oficina.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 30 DE ENERO DE 1963

Desestimar reclamación de propietario de una cueva por riego de jardines en un paseo público.

Aprobar la 2.ª certificación de obras del alcantarillado parcial por un total de 592.777,75 pesetas.

Acordar la adquisición y pago de 150 eucaliptus para repoblación del margen de la Rambla, frente al Colegio Municipal.

Acordar el pago de recibos correspondientes a ayudas económicas para estudios del Colegio Municipal «María Abela».

Fijar la indemnización a los funcionarios que cesan por aplicación de la Ley de 24 de diciembre de 1962.

Autorizar un situado de taxi.

Acceder a la petición del Sindicato Local Textil, para adelantar en quince minutos el toque de sirenas fabriles.

Acordar la instalación de las farolas suprimidas en la Plaza de los Mártires, en la Plaza Mayor del poblado de San Felipe.

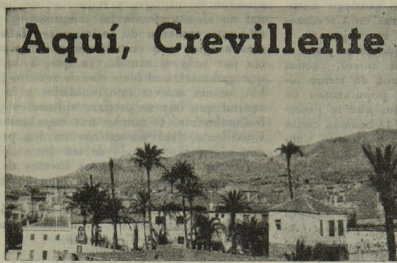
Acceder la petición de prórroga para ejecución de obras de alcantarillado por periodo de veinte días.

Se solicita de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos subvención de 132.900 pesetas para el alcantarillado de varias calles.

EXTRACTO DE LOS ACUERDOS ADOPTADOS POR LA COMISION PERMANENTE EN SESION CELEBRADA EL DIA 15 DE FEBRERO DE 1963

Conceder cinco licencias de obras en las calles Peine, Ronda, Cervantes, Avenida, de la Paz y Sierpe, de las cuales tres deberán satisfacer dere-

(Continúa en la pág. 11)



Aquí, Crevillente

MOSAICO DE NOTICIAS CREVILLENTINAS

ATENCIÓN A LA COMPRA DE TERRENOS

Creemos que, sin intención de engañar, pero sí con una imprevisión que se presta a las más atrevidas suposiciones, se ha dado el caso de realizarse operaciones de venta de terrenos edificables, que no están considerados como tales dentro del plano de urbanización municipal. Estas situaciones son muy de lamentar y de difícil remedio, y para evitarlas no hay nada como andarse con pies de plomo en tales transacciones.

Así lo ha entendido nuestro señor Alcalde, quien, para que nadie se llame después de engaño, ha publicado el siguiente Edicto:

«Habiéndose dado algunos casos de ventas de solares en este término municipal que considerados edificables por los pro-

prios vendedores, no lo son o están fuera de ordenación de acuerdo con el plano de urbanización aprobado por este Ayuntamiento, se invita a los futuros compradores de solares o edificios a que antes de llevar a efectos sus compras consulten en la oficina de Obras del Ayuntamiento la situación de los mismos, a fin de que conozcan la verdadera calificación urbanística de cada finca, evitando así consecuencias insolubles que pueden perjudicar al que compra de buena fe y sin conocimiento de causa.»

Ya lo saben los futuros compradores: antes de concretar, hay que enterarse. Tan interesante es la cuestión, que hemos considerado conveniente la transcripción literal del edicto, haciendo por esta vez una excepción.

CREACION DE UN PREMIO LITERARIO

La Caja de Ahorros de nuestra villa, para honrar a su Patrona, la Virgen de los Dolores, ha instituido un premio literario de cinco mil pesetas al mejor trabajo en prosa y castellano que, en forma de ensayo, monografía, diálogo, cuento, etc., exalte el Ahorro, su necesidad y conveniencia, y al que podrán concurrir todos los españoles. El plazo de admisión de originales—que habrán de tener una extensión mínima de veinticinco folios, mecanografiados por una sola cara y a dos espacios—finalizará el día 25 de marzo, y el premio, que será otorgado por una Jurado inapelable, será hecho público el día de la Patrona.

Muy loable esta iniciativa de nuestra Caja de Ahorros, una más dentro de su bien definida línea cultural y benéfica, aunque, en honor a la verdad, y sin que esto em-

que al principio opinaron los doctores de Ciudad Real. Creyeron que era cáncer de pulmón. Yo, que por haberle atendido tantos años lo conozco perfectamente, estaba seguro de lo contrario. Cuando pregunté a tan noble amigo a cuánto ascendían sus honorarios, sonrió, contestándome: «no admito ningún dinero, Telmo. A mí me gusta redondear las obras, dejarlas bien terminadas, y sepa que me considero honradísimo por haber contribuido a la curación de un artista como usted, y muy feliz por haber acertado». Los médicos que me asistieron en Ciudad Real, incluidos don Rodrigo Fernández (especialista de corazón y pulmones, de bien cimentada fama), y el eminente y querido Ramón de Yubero, estudioso e inteligente, contestaron lo mismo, y yo, que he tenido cuatro doctores en la familia de iguales sentimientos humanitarios y caritativos, manifiesto mi alegría y gratitud dejando constancia aquí de su comportamiento ejemplar, honra de la clase.

XXVIII

«LA ULTIMA LLAMARADA»

Desde el año 1950, tratando de que nuestro retiro fuese menos penoso, y en busca de la mejor forma de solucionarlo, en lo que cabe, conociendo los insuficientes haberes percibidos por el profesorado de los Conservatorios españoles, Segismundo Romero ha trabajado hasta la fecha incansablemente, para conseguir que el Ministro de Educación Nacional aprobase el reglamento y pusiera en marcha nuestra Mutualidad, como por decreto está ordenado desde el año 1945. Yo le ayudo cuanto puedo, encargándome de escribir a máquina las cartas y demás documentos que él redactaba. Se necesitan la entereza y el tesón del buen amigo Segismundo Romero, para no darse por vencido en la constante y larga lucha mantenida, teniendo que superar, en primer término, la apatía e incompreensión de casi todos los profesores de

(Continuará.)

y comencé a perder la voz. Nueva consulta con el mismo médico, quien insistió en su diagnóstico, recetándome gargarismos. Al cabo de un mes el dolor era fortísimo, insostenible, no cesaba ni de día ni de noche, llegando a perder la voz por completo. Mi esposa y yo nos asustamos mucho, y tratando de ocultar nuestra creencia, ambos pensamos en una palabra tremenda, horrorosa: «cáncer».

Una mañana, muy decidido «a lo que fuese», me presenté en la consulta del célebre especialista y catedrático don Julio Cobos, quien, después de realizar una exploración a fondo en la parte afectada, descubrió que era una úlcera con granulación verrugosa alrededor, detrás de la epiglottis. El doctor no quiso decir en aquel momento si la enfermedad era grave, pero inmediatamente comenzó un fortísimo tratamiento, que culminó en treinta sesiones de radioterapia, aplicada alternativamente a los dos lados de la garganta, con duración de diez minutos cada una. Con la certeza de que era un espantoso cáncer, y con la garganta quemada por fuera y por dentro, María de las Mercedes y yo marchamos a Ciudad Real, instalándonos, como de costumbre, en casa de nuestros hijos, esperando todos, con el disfraz de una sonrisa y ejemplar resignación, mi próximo y horrible fin. Pero ya en octubre, desaparecidas las quemaduras exteriormente, regresamos a Sevilla iluminados por la esperanza, puesto que iba resobrando la voz y el pinchazo era cada vez más débil. Como estaba previsto, visité al querido y eminente doctor Cobos para que examinara los efectos del tratamiento. Al pedir permiso desde la puerta para entrar en el despacho, se volvió con presteza y, sin poder ocultar su alegría, sonrió abiertamente, exclamando: «¡Tenemos hombre!» En efecto, asistíamos a un nuevo triunfo del sabio maestro y caballero médico, para el que guardamos inmensa gratitud, convenciéndonos de la milagrosa curación que había logrado.

Cuando ya me hallaba restablecido por completo, me hicieron conocer la conmovedora acción de Segismundo Romero, quien durante mi enfermedad se trasladó a Madrid y, conseguida la necesaria audiencia, expuso brevemente al ministro de Educación Nacional algunos datos de mi vida artística, y comunicándole en

pañe lo más mínimo nuestra admiración y reconocimiento por este nuevo testimonio de altruismo, nos ha parecido un poco extenso el límite fijado como mínimo. Puede que ello se deba a la intención de publicar después el trabajo premiado, enaltecido de esta forma al triunfador; pero, de todos modos, nos parece que un trabajo de 25 a 50 folios es un poco excesivo en esta época tan amiga de la brevedad.

Un nuevo aplauso para la benéfica institución.

MAS TELEFONOS

Se está procediendo a la instalación de ciento cincuenta nuevos teléfonos, en lo que el número de los existentes en la villa pasará a ser de quinientos. En un principio se habló de colocar doscientos cincuenta nuevos aparatos, pero, sin saber por qué, se redujo este número en una centena, con lo que otra vez se han quedado muchos peticionarios con las ganas.

Y de automatización, nada. Todo seguirá como hasta ahora, sólo que, eso sí, con un número mayor de abonados que atender.

DON JAVIER, PREGONERO

Ha sido designado Pregonero de la Semana Santa crevillentina de 1963 el brillante sonetista y gran enamorado de nuestras procesiones, don Javier de Burgos.

La noticia ha producido general complacencia entre sus paisanos, pues sabido es que nuestro admirado don Javier, aparte de Hermano Mayor Honorario de San Pedro Arrepentido, es Hijo Adoptivo de la Villa, donde se le admira y quiere mucho.

Tenemos entendido que Santiago Escudero—que estuvo unas horas en Crevillente días atrás—acompañara al Pregonero, y que también es probable que estén junto a él nuestros queridos Martín Borro, Treñas y Lope Mateo, no hay nada en firme todavía, pero dada la gran popularidad de nuestro don Javier entre los que le precedieron en la divulgación de la Semana Santa crevillentina—Rafael Duyos y Juanito Candela, no podían ser omitidos en esta cita—, y lo mucho que ella y Crevillente deben al ilustre y prolijo sonetista, nos hallamos ante una ocasión magnífica para testimoniar a todos los heraldos de nuestras procesiones la admiración y gratitud del pueblo crevillentino, y ellos y nosotros un homenaje de amor y reconocimiento al hombre que desde hace más de treinta y siete años pregona en círculos literarios y a través de numerosas publicaciones ha sido el pregonero incansable de la Semana Santa de su pueblo de adopción.

NUEVAS INDUSTRIAS

Estamos asistiendo a un periodo de crecimiento industrial sin precedentes. Durante el pasado año de 1962 se autorizó la instalación de setenta y un nuevos talleres y fábricas, y en el actual sigue el ritmo creciente de autorizaciones, algunas de mucha importancia, pues, aparte de la tintorería «Crevillente Industrial, S. A.», se espera la instalación de una hiladora de yute, una fábrica de productos químicos, otra de hielo con capacidad para nueve toneladas diarias de producción, y una cerámica que, siempre según rumores, será de las mayores de nuestra provincia.

Vamos a entrar en una época de moder-

nización de utilajes y reducción de personal en el manejo de las máquinas, y por ello este aumento de instalaciones fabriles será acogido con entusiasmo y complacencia por todo el mundo, ya que, a la par que garantizará el bienestar de nuestro pueblo, creará nuevas oportunidades a la juventud que hoy se prepara cultural y profesionalmente. O mucho nos engañamos, o Crevillente dará un estirón en los próximos cinco años que lo dejará desconocido.

Nuevas industrias, nuevas fuentes de riqueza y de trabajo, nuevas oportunidades de felicidad y bienestar para el pueblo que vive en paz y tranquilidad, bajo el sabio y patriótico mandato de Francisco Franco: bienvenidas seas a Crevillente.

DECLARACION DE SOLDADOS

Como es tradicional y reglamentario, el día 17 de febrero, tercer domingo del mes, tuvo lugar la medición de los mozos del reemplazo de 1964 y su declaración de soldados.

Ciento veinte jóvenes crevillentinos alegraron con su presencia y sus voces la Casa Consistorial, y recorrieron después las calles alborozadamente, tras recibir el espaldrazo de la ceremonia en que se les hizo soldados de la Patria.

INAUGURACION OFICIAL

El jueves, día 21, tuvo lugar en Las Casicas la bendición e inauguración oficial de la Escuela de la Caja de Ahorros de Crevillente. La ceremonia fue presidida por el señor Alcalde, don Antonio Manuel Más Pérez, al que acompañaban el teniente de Alcalde, don Antonio Candela Sempere y el concejal don Víctor Asencio Asencio;

que estado me encontraba, logró de él una solemne promesa: que mientras durase la dolencia se me relevaría de los servicios al Conservatorio, dando orden, además, para que percibiese mis haberes completos hasta fallecer, si el triste caso se producía. ¿No es, por parte de Segismundo Romero, una hermosa prueba de amistad y cariño? Reciba desde aquí este amigo fraternal el sentimiento de mi honda gratitud. También dejo constancia de mi profundo agradecimiento al director de la emisora «Radio Sevilla», don Fernando Machado, por su noble actitud y eficaz apoyo.



Arturo Rubinstein, pianista de fama mundial, a quien Vela dedicó grandes elogios en sus artículos, que fundamenteron su amistad (Rep. fotográfica de Matos. C. Real).

Mi violín, el fiel e inseparable compañero que, generosamente, me ha ayudado a salir victorioso de mis empresas artísticas du-

cal. Las inyecciones mendeadon, pues a las ordenadas para la pierna, añadieron unas para fortalecer los músculos del corazón, otras contra la fiebre, y aún otras para los pulmones. Durante el tratamiento han llegado a ponerme más de mil.

Aunque con lentitud fui mejorando de todos los males, pero no obstante mis deseos de ir con Eduardo a esperar en Algeciras a mi esposa e Isabel, que a bordo del «Cabo San Roque» regresaban de su viaje a Buenos Aires, me fue imposible recibirlos al desembarcar en la fecha fijada, 15 de septiembre, teniendo que dominar mi impaciencia hasta que nos abrazamos en casa de nuestros hijos. El reencuentro fue muy emocionante, pareciéndome un increíble, dorado y bello sueño. A partir de ese día fui mejorando con mayor rapidez, y el apetito volvió, hasta que, ya más repuesto, convencí a mi esposa e hijos para que me llevasen a Sevilla. Descaba estar cerca de Gil Mariscal, a quien, fundamentalmente, tengo por mi salvador, para que él, en persona, completase mi curación. Aún tuve que estar algunos meses alejado de mis trabajos, y tan sólo podía salir del brazo de mi esposa para dar lentos y cortos paseos, que fueron prolongándose hasta conseguir fortalecer mis pobres piernas.

Como Gil Mariscal me lo pedía, autorizándolo, estudiaba a diario el violín durante media hora, pero sentado; tocaba cinco minutos seguidos y descansaba otros cinco. Al comenzar el mes de enero del año 1959, el doctor me autorizó para que asistiera a mi trabajo en «Radio Sevilla», donde tan magníficamente se han portado conmigo el director, don Fernando Machado; el jefe de programas, José Casas; el cajero, don Ambrosio Sánchez Jarrillo; el primer locutor, Rafael Santisteban; Manuel Maestre, don Francisco Fonseca, Hidalgo Medina, Manuel Tierno (jefe técnico); el jefe de emisiones, José Luis León, demostrándose también su efecto de buenas compañeras la eminente actriz y locutora, doña Carmen Muñoz, la señorita secretaria, María García Méndez, Mercedes Sánchez Tierno, y todos, en fin.

Hasta verme a salvo, los médicos me hicieron infinitud de análisis de sangre, quince radiografías de corazón y pulmones y me administraron setenta gramos de estreptomina. Cuando Gil Mariscal me dio de alta, dijo: «ahora ya puedo comunicarle lo

Presidente de la Hermandad Sindical Local de Labradores y Ganaderos, don José Juan Fuentes; Inspector Jefe de Primera Enseñanza, señor Escaró; Inspector de la zona, señor De las Heras; Inspector secretario, señor Olmos; don Aurelio Más Espinosa, don Juan Gasón Pedro, don Rafael Galvañ Soler y don Jerónimo Torregrosa, por la Caja de Ahorros; Alcalde Pedáneo de Las Casicas, don Manuel Rodríguez Gómez; y la señorita Gloria González, maestra de la escuela.

En primer lugar, el reverendo señor Cura de San Felipe Neri, don José García Bernabéu, procedió a la bendición del centro y demás dependencias del edificio donde está instalado, y, seguidamente, el Inspector Jefe de Primera Enseñanza pronunció una hermosa oración dirigida a los niños, los padres y la maestra, siendo objeto de vivos aplausos al finalizar. Se repartieron a continuación bolsas de caramelos a los pequeños, y los invitados fueron obsequiados con un vino español.

La escuela de Las Casicas, de la que ya dimos noticia en otro «Mosaico», tiene capacidad para treinta niños, y actualmente asisten a sus clases veintiocho alumnos durante el día y diecinueve por la noche. En la planta baja del edificio ha sido instalada un espacioso almacén de productos agrícolas al servicio de los vecinos de esta querida y simpática barriada, que, gracias a la generosidad de la Caja de Ahorros de Nuestra Señora de los Dolores, han visto resuelto el secular problema de la falta de escuelas y mejoradas, por añadidura, sus condiciones de trabajo, al disponer de abonos y otros productos agrícolas a crédito y sin necesidad de desplazamiento, puesto que se los han situado en su misma casa.

NUÉVO ALCALDE DE SAN FELIPE NERI

El indicado jueves fue dedicado íntegramente por nuestra primera autoridad a las barriadas rurales. Tras la inauguración de la Escuela, don Antonio Manuel Más Pérez se dirigió, acompañado por el teniente de Alcalde, señor Candela Sempere, al núcleo urbano de El Realengo, construido por el Instituto Nacional de Colonización a cien metros de la casilla de ferrocarril existente en el paso a nivel de la carretera a Catral, saludando al Alcalde Pedáneo y a un grupo de muchachas de la Sección Femenina que tienen instalada una cátedra ambulante en el poblado. Tras charlar animadamente con los vecinos del nuevo barrio crevillentino y de interesarse por su problema y aspiraciones, el Alcalde se despidió del Pedáneo y las maestras falangistas, dirigiéndose a San Felipe Neri para dar posesión de su cargo al nuevo Pedáneo, don Felipe Salcedo Alonso.

En las Escuelas Nacionales, que resultaron insuficientes para albergar a los vecinos que deseaban presenciar la ceremonia, el señor Más Pérez pronunció unas palabras de presentación del nuevo Pedáneo y de gratitud para el saliente, don José Ibáñez Cerezo, que durante largos años estuvo al frente de la Pedanía, ofreciendo su colaboración personal y la de Crevillente en pleno para resolver cuantos problemas tenga planteados San Felipe Neri.

Acompañaron al señor Alcalde en este acto el Cura de San Felipe Neri y las representaciones del Ayuntamiento, Hermandad de Labradores y Ganaderos, y Caja de Ahorros mencionados en la anterior noticia.

REPOBLACION DE LOS MARGENES DE LA RAMBLA

La Comisión Municipal Permanente acordó adquirir ciento cincuenta eucaliptus para la repoblación del margen de la rambla que da frente al Colegio «Maciá Abela», a fin de hermosear el paraje.

VISITA DEL SEÑOR OBISPO

El domingo día 24 tuvo lugar la bendición del nuevo domicilio social de Acción Católica por el señor Obispo de la diócesis, que, a su llegada, fue recibido y cumplimentado por el señor Alcalde, señor Cura, Teniente Jefe de Línea de la Guardia Civil y otras autoridades.

A las doce y media se celebró en el Teatro Chapí un concierto de la Schola Cantorum del Seminario de San Miguel, de Orihuela, acompañada en la segunda parte del programa por la banda Unión Musical.

Se inició el concierto con unas palabras del Alcalde y Jefe Local del Movimiento, don Antonio Manuel Más Pérez, quien, tras agradecer al Obispo su presencia, entonó un canto a la unidad de la Iglesia y el Estado en la tarea de proporcionar al pueblo el necesario bienestar espiritual y material, evocando el martirologio de tantos religiosos y seglares que murieron por defender su fe y los derechos de la Iglesia de Cristo. Por último, tuvo un emocionado recuerdo para la figura del que fue cura párroco, don Francisco Más Más, cuya fotografía preside la mayoría de los hogares crevillentinos, como prueba del amor con que el pueblo ha sabido corresponder a su extraordinaria humanidad y al cariño con que ejerció entre nosotros su sagrado ministerio.

septiembre, y no era posible cambiarnos por el gran número de viajeros y escasez de buques. Varios amigos íntimos me atendían, y alguno de ellos avisó telefónicamente a mis hijos para que vinieran a verme lo antes posible. Llegaron al día siguiente en avión, y por carretera vino una ambulancia-automóvil, que habían contratado en Ciudad Real, para llevarme con ellos a la capital de la Mancha. A las once de la noche cambiaron impresiones con el doctor (que imagino trágicas) y acordaron que saliéramos a las tres de la madrugada. Don Aurelio delegó en un compañero sus quehaceres, y dando pruebas de gran interés y cariño, nos acompañó en el viaje. Acostado en la camilla, me colocaron en el interior de la ambulancia, e inmediatamente se pusieron en marcha los vehículos. Acompañándome iba con el conductor mi yerno, y a mi lado el practicante con el botiquín, siguiéndonos el automóvil de Gil Mariscal, que ocupaban mi hija y el doctor. Cuando llegamos hubo junta de médicos, disponiendo el mío detalladamente el plan que debía seguirse, dejándome bajo el cuidado y vigilancia de otro doctor eminente, Ramón de Yubero, íntimo amigo nuestro. Horas después emprendió Gil Mariscal el regreso a Sevilla. Se presentaron complicaciones muy graves, pero nunca pude saber las causas que motivaron la fiebre que tuve durante setenta días, ni la clase de dolencia pulmonar que padecí. ¿Una infección? Todavía lo ignoro, pues mis interlocutores siempre supieron evadir la respuesta. Qué gran sufrimiento, qué agobiante tristeza. Me hallaba indefenso y creí que no volvería a ver más a mi esposa. Cuantos manjares me eran ofrecidos para mi alimentación, los rechazaba en el acto con repugnancia. Así se explica que entre las enfermedades y la inapetencia, a pesar del obligado reposo, perdiera de mi peso normal, en tres meses, veinticinco kilogramos. La presión arterial bajó muchísimo, hasta dar siete de máxima y cinco de mínima, y el corazón funcionaba débilmente, siendo mi respiración difícil, incompleta y entrecortada. No obstante, con gran fatiga y lentitud de movimientos por mi parte, me obligaron a salir de casa para que, en una clínica cercana, me hiciesen un reconocimiento general, en el que intervinieron cinco médicos muy notables. Los resultados y radiografías se enviaron a Gil Mariscal

rante más de medio siglo, continuaba su involuntario reposo, y yo seguí cumpliendo mis deberes en el Conservatorio y en «Radio Sevilla».

Pero la fatalidad merodeaba aún, buscando nueva treta para asegurarse de la acometida, y cuando más feliz me consideré, ya curado, con inmejorables noticias de mis hijos y nietos, y recibiendo a diario pruebas del cariñoso trato de mis compañeros y amigos, el día 5 de noviembre del año 1957, a la una de la tarde, recién terminada la primera parte del cotidiano trabajo, ya en mi casa, abrí la puerta dispuesto a comunicar a mi esposa, durante el almuerzo, todas las gratas noticias que para ella tenía. Alegrementé llamé en alta voz, pero no tuve respuesta. No encontraba a nadie, hasta que entré en el dormitorio y... ¡allí, sobre la cama, haciendo violentas contorsiones con su cuerpo, el rostro contraído por el dolor, gimiendo y apenas sin aliento, estaba María de las Mercedes! Se le había estrangulado una hernia que se formó cuando fue operada años atrás de apendicitis. Todavía no me he podido explicar cómo pudo resistir aquella tremenda impresión. Inmediatamente hablé por teléfono con don Aurelio Gil Mariscal, nuestro médico, suplicándole que, con la mayor rapidez, viniera a casa. Como pude le dije lo que ocurría, confesándole el temor de que mi infeliz esposa muriese entre mis brazos de un momento a otro; pero contestó que, aun haciendo un esfuerzo sobrehumano, era imprescindible que fuésemos nosotros a su casa, donde tenía lo necesario para tratar de salvarla, incluso intentando una operación si no había más remedio. Los trescientos metros que separaban ambos domicilios nos parecieron kilómetros, sufriendo lo indecible la pobre enferma. En cuanto llegamos, Gil Mariscal la tendió sobre la mesa de operaciones y, momentáneamente, pudo reducir la hernia, aunque dijo: «Por ahora se ha salvado, pero dentro de tres días, a lo sumo, hay que operar.» Los dolores disminuyeron mucho, y en un automóvil—que esta vez tuvimos la suerte de encontrar—acompañé a mi esposa, dejándola reposar en nuestro domicilio, aparentemente más tranquila. Desde allí celebré conferencia telefónica con nuestros hijos, participándoles lo que ocurría, y suplicando que viniesen lo antes posible. Así lo hicieron, en avión,

En el entreacto, el señor Obispo correspondió a las palabras del Alcalde e hizo un llamamiento a la religiosidad de todos los crevillentinos, ya que el progreso material no es suficiente para elevar a los pueblos, y el español perdería la más querida y noble característica de su personalidad sin la práctica de las enseñanzas de la Iglesia. Contó varias anécdotas de su asistencia al Concilio, y puso de relieve lo mucho que se admira en el extranjero la religiosidad de los españoles y la multitud de las vocaciones que florecen en nuestro país, de las que son un testimonio elocente los Seminarios, a los que todos debemos cuidar y ayudar para que siempre estén atendidas nuestras necesidades de sacerdotes, y podamos incluso enviarlos a las naciones hispanoamericanas, tan necesitadas de clero.

Ambos oradores fueron objeto de largos y calurosos aplausos por parte del numeroso público que asistió al concierto, cuyos fondos se destinaron a beneficio del Seminario.

TERRENOS PARA VIVIENDAS

Al igual que ocurre en la industria, Crevillente está pasando por unos momentos de intensa actividad constructora de viviendas. Ya dijimos en otro «Mosaico» que la carretera de circunvalación se había convertido en una calle más de la población, y que en su parte sur está surgiendo a ojos vista una populosa barriada. Falta albañilería y actualmente se están levantando tres o cuatro grupos de viviendas bonificadas, esperándose que dentro del presente año se inicien los trabajos en seis o siete más.

Especial atención se dedica al que tiene proyectado la Obra Sindical del Hogar en

la llamada «Verea o Cami de les Foehes», que arrancando de la de Hospital desemboca frente a la fábrica de don Vicente Sánchez Macía. Este Grupo será inicialmente de cien viviendas protegidas, y se espera que de lugar a la formación de otro barrio, puesto que terreno hay suficiente para ello. Y como obra son amores, el Ayuntamiento ha acordado ceder a la Obra Sindical del Hogar siete mil metros cuadrados para la edificación de las cien viviendas, a condición de que se levanten a base de grupos de planta baja y tres pisos, pues bien escomentados hemos quedado todos con los de Onesimo Redondo y Sanz Orrio, que pudiendo haber sido una realización ejemplar, fueron proyectados con una visión deficiente, pese a las buenas intenciones de quienes intervinieron en su consecución sin otra mira que el beneficiar a Crevillente.

LAS FAROLAS DE LA PLAZA, A SAN FELIPE

La Comisión Municipal Permanente acordó que las farolas suprimidas de la Plaza de los Mártires al instalarse el nuevo sistema de alumbrado, pasen a ser colocadas en la espaciosa explanada existente ante la iglesia parroquial de San Felipe Neri, en la barriada de este nombre.

EL CENSO ESCOLAR

Por el Excmo. Ayuntamiento se está confeccionando el Censo Escolar, y ya son muy numerosos los padres que han sido llamados al Negociado de Enseñanza para que justifiquen la matriculación de sus hijos en edad escolar o procedan a realizarla sin pérdida de tiempo, bajo pena de multa.

El sistema de control que se sigue nos

parece muy eficaz, pues se confronta el padrón de habitantes con la matrícula escolar, y niño que no aparece en ésta, padre que es requerido para que cumpla con sus deberes en materia de enseñanza. Si este trabajo no se abandona en ningún momento, estamos seguros de que, en pocos años, habrá desaparecido de nuestra población la lastra del analfabetismo.

No puede haber excusa ni contemplación en cuestión tan importante. Los niños tienen unos derechos que están incluso por encima de la voluntad de los padres, y nadie puede tener libertad para esclavizarlos a una existencia de oscuridad e ignorancia. Adelante, pues, con el Censo y las medidas que sean precisas para que todos los niños crevillentinos aprendan a leer y escribir correctamente y puedan mirar con alegría y optimismo el porvenir. El futuro es suyo. Ayudémosles ahora a que sea de felicidad y progreso forjando sus inteligencias en el yunque de la escuela, porque después será tarde, por mucho que elevemos los salarios y el nivel de vida material.

NUOVO TABLON DE ANUNCIOS

Otra innovación municipal mercedora de aplauso ha sido la instalación de un moderno y enristalado cartel de anuncios en la Plaza de los Mártires, que además está dotado de iluminación fluorescente en su interior. Se nos dice que está en el ánimo del señor Alcalde que las convocatorias de los Plenos sean fijadas en este modernísimo instrumento de publicidad, que tan bien acogido ha sido por el vecindario.

¡Qué agradable poder escribir un «Mosaico» con tantas felicitaciones!

J. C. A.

acompañándoles la menor de las hermanas de María de las Mercedes, la bondadosa Isabel, llegando al día siguiente.

Veinticuatro horas después, en la clínica, se desarrolló una dramática escena, pues mi amada enfermita, haciendo esfuerzos para contener el llanto e intentando sonreír, se dirigió al quirófano seguida de enfermeras y otros ayudantes. Ya no pude resistir más y, presa de la desesperación, llorando, me dejé caer en los brazos de mis hijos, que también lloraban sin consuelo. Todos pensamos, sin avisarnos, para evitar escenas emocionantes—que no sabemos qué consecuencias pudieran haber tenido—, sin bajo los efectos de la anestesia, la trasladaron en una camilla a la habitación ya preparada, colocándola sobre el lecho cuidadosamente. Cuando volvió en sí y comenzó a reconocer a las personas que estaban junto a su cama, nos dejaron entrar, pero exigiéndonos la mayor serenidad, prudencia y mesura, que debían ser acompañadas por alentadoras sonrisas. Pronto tuvimos que salir todos para evitarle molestias, quedando en ella solamente su hermana Isabel y una enfermera, que también la acompañarían por las noches, turnando con nuestra hija. Durante el día íbamos a verla muchas veces, comprobando contentísimos la rapidez con que mejoraba, hasta que, pasada una semana, bien seguro Gil Mariscal del resultado de la operación, nuestros hijos pudieron regresar a Ciudad Real, donde les reclamaba su difícil trabajo, y al cabo de ocho días más, en automóvil, muy despacio, alejado definitivamente del peligro, nos llevamos a María de las Mercedes a nuestra casa. En cuanto vimos despejado el horizonte, celebramos el triunfo del ilustre médico y gran cirujano, nuestro caballeroso y entrañable amigo Aurelio Gil Mariscal, que logró una curación perfecta, salvando a mi esposa de una muerte que parecía inevitable. Restablecida por completo, felices, normalizamos nuestra vida y costumbres, aumentando la alegría una autorización cardenalicia para que los profesionales pudiésemos volver a tomar parte, con nuestros instrumentos musicales, en los cultos que se celebran en la Archidiócesis, noticia que logró elevar aún más mi ánimo, reemprendiendo el diario estudio, que tanto

agradeció mi violín después de varios años de absoluto silencio.

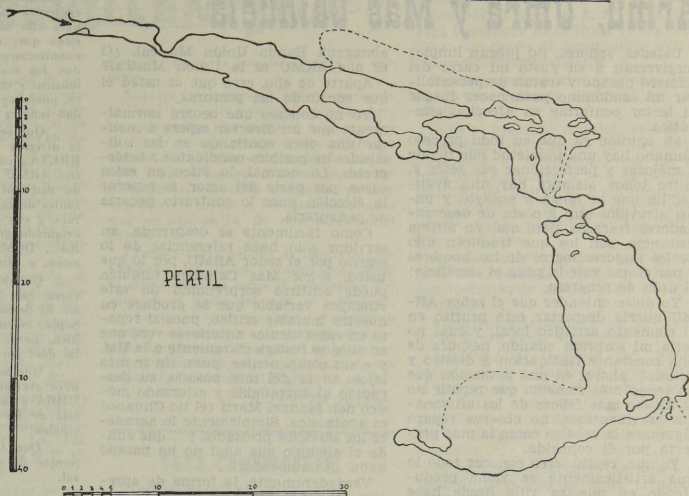
Al comenzar 1953, desde Buenos Aires llegaron noticias de Manolita comunicándonos que se encontraba muy enferma. Hubo consultas entre las hermanas y sus maridos, llegando a la conclusión de que era conveniente realizar un viaje para infundir ánimos a Manolita y cuidarla con todo cariño. No podíamos ir los cuatro. Acordamos que embarcasen las señoras cada más, y el 27 de abril del ya citado año, a bordo del «Cabo San Roque», hermoso buque de la Compañía Ybarra, marcharon las viajeras, que acompañamos nosotros en Cádiz hasta el último momento, quedándonos en el muelle más de una hora, agitando los pañuelos como respuesta a los suyos, intérpretes de la cariñosa despedida. Por la noche regresamos juntos hasta Sevilla Eduardo y yo, continuando él hasta Ciudad Real. Por avión llegaban noticias—buenas y frecuentes—que en seguida eran contestadas, hasta que supimos en la feliz arribo, y, muy pronto, la gran mejoría experimentada en la salud de nuestra querida Manolita.

En los primeros días del mes de julio noté un fuerte dolor en el lado izquierdo del tórax, y creyendo que era algo muscular (lo que es la ignorancia) traté de aliviarlo con masajes. Pasaron cuarenta u ocho horas y el dolor aumentó considerablemente, pero ya no en el pecho sino en la pierna izquierda, que vi bastante hinchada. Consulté con nuestro médico de confianza, Gil Mariscal, quien mandó en seguida que me hicieran un análisis de sangre. Al día siguiente, sin haber podido descansar, recogí el análisis y lo entregué al doctor. Al leerlo ordenó que me acostara inmediatamente y permaneciera quieto con las piernas extendidas. Lo que tenía era tromboflebitis de la safena. Comenzaron a ponerme unas inyecciones en los brazos, cada ocho horas, que me producían intensos dolores e inflamación, teniendo que aplicarme calor para que ésta bajara y poder inyectar nuevamente. Después supe que Gil Mariscal estuvo luchando con fe y tenacidad hasta que logró vencer a la muerte, que ya me tenía como presa segura. Yo me daba perfecta cuenta de la gravedad del caso, y como María de las Mercedes permanecía en Buenos Aires, rogué que no se le dijera nada para evitarle sufrimientos inútiles, puesto que los pasajes de regreso los tenía para el 2 de



Centro Excursionista de Crevillente

Exploración
de la
Cueva del Aire



CUEVA DEL AIRE

C. E. CREVILLENTE

A los que nos pasamos el domingo correteando por nuestra sierra, alguna vez que otra nos encontramos con cuevas y simas que nos son desconocidas y, claro está, nos metemos a su exploración. Muy pocas son las simas que se adentren en la sierra más de 50 metros, por lo que encontrar una buena sima es lo mismo que hallar una buena obra de literatura nueva todos los años. Lo mismo ocurre con las cuevas; cada lapso de tiempo de varios años encontramos algo «bueno», quizá por premio a nuestro tesón de encontrar cosas nuevas bajo tierra.

En el lugar de nuestra sierra, entre la Raya del Bubo y la Cova del Roio, existen unos cortados por los que hay varias cuevas muy pequeñas. Entre ellas, una alcanza una longitud de 15 metros y una altura de dos metros. El piso de tierra arrastrada por las aguas a través del tiempo. El final de la cueva indicaba que existía más cavidad por aparecer cierto moho entre las rocas por la humedad que arrastra el aire hacia el exterior.

Tras varios domingos de sacar tierra y más tierra, alcanzamos 4 metros de profundidad y al sacar una gruesa piedra, del fondo, apareció ante nosotros una sima con dirección norte, y una anchura de 80 cms. Por el agujero descubierta, desde el primer momento, comenzó a entrar tal cantidad de aire y con tal presión, que el ruido que producía parecía una gran catarata de agua.

El atravesar a rastras este agujero fue un martirio por la estrechez y la fuerza del aire, que nos cegaba y nos llenaba de tierra. Tras arrastrarnos

un par de metros, nos fue posible ponernos en pie, ya que la sima tiene un techo de unos 5 metros de altura; esta diaclasa o raya vertical tiene una anchura que no llega al metro más que en muy pocas partes. Hay sitios que ni uno mismo se lo cree después de haber pasado por su estrechez.

Total, se recorren de pie unos 25 metros, aquí existe una especie de final de sima, todo taponado por el arrastre de tierras y piedras desde el exterior, ya que hasta este lugar se descende por una pronunciadísima pendiente, que a nuestro peso hace rodar piedras y más piedras, mientras que, debido a la fuerza del aire que va hacia el interior, se levanta cada polvareda, que hay momentos que no no hay quien se vea.

En este lugar alcanzado conseguimos abrir un nuevo paso con escopleo y martillo a un metro del piso por un agujero estrecho, y, al fin, tras recorrer unos 20 metros hora arrastrándonos por estrechísimas diaclasas, ora subiendo o bajando dos metros de altura, donde la sima tiene 2 metros de anchura y unos 4 de larga. Aquí la sima tiene tres bocas, una, hacia arriba; otra, al norte, y la última forma un pozo o rava hacia abajo casi vertical. Nos decidimos por esta última, por ser más ancha y creería de más interés, ya que el aire descende rápido hacia abajo. Descendimos unos 15 metros verticales por un sitio tan estrecho, que hay un momento en que hay que hacer unos movimientos con el tórax para que el cuerpo descienda entre pared y pared.

A esta profundidad existe una plataforma de piedras y tierra, siendo la sima de medio metro de anchura. Aquí nos vemos obligados a ensanchar otro agujero, para descender a otra especie de plataforma a unos tres metros más abajo, pero aquí la sima tiene casi un metro de anchura.

De aquí, y casi vertical, aparece la sima con 40 metros de profundidad sin más obstáculo, por lo que descendemos a este nuevo piso en rampa de unos 25 metros de longitud. Por el lado sur termina la sima en un conjunto de congregaciones calcáreas, y en la parte norte existe un pequeño agujero por el que entra el aire, con gran ruido, y por el que no es posible pasar por su estrechez. Hasta aquí hemos alcanzado los 100 metros. En jornadas sucesivas trataremos de ensanchar este agujero y así poder seguir la exploración de esta interesante sima.

Creemos, sin embargo, que esta sima debe ser bastante importante. En caso de descender algo más, pues es posible que hayan pasos que atraviesen esta raya en sentido contrario, debido a antiguas corrientes de agua, y estos agujeros pueden tener kilómetros de galerías y a bastante profundidad es posible que estén inundados.

El Centro tiene en proyecto continuar la exploración de esta cueva hasta su totalidad, y, con mucho gusto, informaremos sobre ella en sucesivas publicaciones de «LA TERRETA».

V. D. SORIANO

Carta abierta a la coalición Armu, Umra y Mas Caihuela

Ustedes, señores, no juegan limpio; tergiversan a su gusto mi carta del número pasado y tratan de personalizar mi seudónimo para hacer juzgar al lector conforme su afeción simpática.

Mi opinión es que en todo proceso humano hay una inquietud que tiende a mejorar y perfeccionar sus actos y, entre todos, siempre hay una avanzada que se lanza a ensayos y pasos atrevidos aun a costa de descoronadores fracasos, pero que, en última instancia, son los que traducen uno de los mejores logros de los hombres y por el que vale la pena el sacrificio: el afán de progreso.

Yo quisiera entender que el señor ARMU quería despertar este prurito en el elemento artístico local, y cual no sería mi sorpresa cuando, después de una constante fustigación a diestro y siniestro, ahora, en una actuación que no tengo más remedio que repetir no es de las más felices de los aficionados crevillentinos, no observa reparo algunos y la ensalza como la más perfecta por él conocida.

Yo que, repito, creo conocer todo lo que artísticamente se viene produciendo en nuestra villa desde hace unos 25 años, no pude evitar salir al paso de parcialidad tan manifiesta.

Cuando se ejerce o se arroga el papel de crítico, debe conservarse siempre un mínimo del sentido de la equidad.

He aquí por qué mi interés en polemizar (no disputar) con el señor ARMU acerca de asuntos teatrales y, creyendo tener formado un buen criterio sobre la zarzuela, pretendía que dicho señor nos ilustrara haciéndome ver el fundamento de su crítica tan benevola en esta ocasión y tan dispar de la nuestra. Pero el señor ARMU se oculta tras un basivismo muy cómodo y elude defender su criterio artístico retractándose de su oficio de crítico y lo deja en el elástico «punto de vistas», creando el nuevo adagio de que, «sobre gustos, si hay escritos».

El señor Más Caihuela puede estar completamente seguro que no me son desconocidas las vicisitudes de los aficionados en su noble empeño de plasmar en un escenario una obra de teatro, pero ello no obvia para reconocer que los críticos no se conforman sólo con la buena voluntad; con sólo ésta, sin una buena dosis de espiritualidad, sentido del buen gusto y temperamento, mal puede lograrse un progreso en nuestro ámbito teatral.

Si debiera ser censurado por haber señalado el notorio desprecio que se hizo a los valores locales, debo considerarme absuelto de tal culpa (observo sufre usted también, señor Más Caihuela, de la misma amnesia que su colega señor Armu), puesto que yo sólo hacía referencia a lo escrito por dicho señor hace unos pocos números de «LA TERRETA», por lo tanto, mi podía yo referirme a nuestra ilustre y

abnegada Banda Unión Musical. ¿O es que ARMU es la Unión Musical?

Aparte de ello, creo que es usted el que confunde las posturas.

Yo no concibo que ocurra normalmente que un director espere a montar una obra confiando en las solicitudes de posibles candidatos a intérpretes. Lo normal, lo ético en estos casos, por parte del actor, es esperar la elección pues lo contrario pecaría de pedantería.

Como fácilmente se desprende, un servidor sólo hace referencias de lo escrito por el señor ARMU, por lo que usted, señor Más Caihuela también puede sentirse sorprendido de este «tiempo» variable que se produce en nuestro inefable crítico, pues si repara en sus artículos anteriores verá que en ellos se fustiga claramente a la UM, y a sus componentes, pues, sin ir más lejos, en la del mes pasado, su despedida al entrañable y esforzado músico don Manuel Martí (el tío Chuano) es apoteósica. Simplemente le agradece los servicios prestados y... que cunda el ejemplo que aquí no ha pasado nada. ¡Conmoverdor!

Verdaderamente, la forma de apreciar del señor Armu, se presta poco a una eficaz y sincera colaboración.

Y que no me haga creer el señor UMRA que los aficionados que saben que no se sabían el papel, así como a los que les fue adjudicado un papel que no «encarnaban» consideran como una de sus realizaciones más felices; me haría usted dudar de su propia estimación.

Me permito aconsejarles no ser acertado que, como alarde de imaginación, intenten incluir unos fuegos artificiales en su próxima obra LA CALESERA; corren el peligro de hacer una «falla» o que la cosa se traduzca en petardo y eso a mí ni a nadie satisfaría.

Y, finalmente, aun siendo materia ajena a este asunto, puedo asegurarle que las dos representaciones que corren el «Anillo de Hierro» han sido posibles gracias a la rreuvia entrega de dinero efectivo con billetes de curso legal, en la taquilla del Teatro Chapi; no le quepa la menor duda.

UN AFICIONADO

GALERNA EN LA PLAZA

SE COMENTA...

Que un día cualquiera a un coralista le apetezca dirigir un concierto de Banda, y para ello sólo necesitará avisar a los músicos que, con «gorra y pito», acudirán unánimemente a la cita, pues tal como andan las cosas de la confraternidad entre músicos y coralistas, ello será muy bien visto, pues hay que estar a la recíproca. ¿Verdad señores músicos?

... Que se comenta mucho la carta abierta dirigida al señor Director de «LA TERRETA», en la que se alude al inefable crítico ARMU y que el impacto lo han acusado distintos elementos conocidos, simpatizantes de las zarzuelas «que no hace la coral», y con ellos la nueva firma UMRA ha originado gran desconcierto, ARMU... UMRA... DOMINANTE... Son todos los que están, o están todos los que son.

... Que hay un músico coralista, o viceversa, que tanto monta... muy preocupado. El desea cumplir con las dos entidades: Soplar en una y cantar en la otra le parece bien, pero... ¿soplar en una y cantar en las dos? No le ve la forma.

... Que se ha contratado a Perry Mason para averiguar la afinidad entre ARMU y UMRA y la persona que tan bien enterada está de las cosas de los empleados municipales.

... Que también se quiere averiguar el porqué de las «dignas» alusiones a la Coral.

TIMONEL

SUSCRIPTORES NUEVOS

Entre los últimos suscriptores con que se honra LA TERRETA debemos destacar a la Coral Crevillentina y al Centro Excursionista de Crevillente. Este último nos envía 150 pesetas. Nuestro acuse de recibo.

Simplifica mucho nuestra contabilidad, el que los nuevos suscriptores, junto con la orden de suscripción, nos manden el importe de la misma. Rogamos tomen buena nota de ello.

También queremos hacer constar que las suscripciones se aceptan por años de publicación, no por años naturales, siempre y cuando, claro está, no tengamos agotado alguno de los números publicados a cuenta del año publicacional, que, como se sabe, comienza en octubre y acaba en septiembre.

Hasta ahora seguimos teniendo existencias de ejemplares correspondientes al quinto año.

MANTEQUERIAS TREBOR

GERMAN GUILABERT

Desengaño, 11 - Teléfs. 2216014 y 2321002

MADRID

MANTEQUILLAS - LICORES

Servicio a domicilio



CORAL CREVILLENTINA

Recibimos el siguiente escrito:

Nuestra Coral Crevillentina acaba de formalizar su nueva Junta Directiva que estará en funciones durante el año 1963 y, apenas tomado posesión de sus cargos, se ha notado una actividad febril que nos ha llenado de satisfacción.

Como primera providencia se ha puesto en marcha una vieja ilusión largo tiempo acariciada, el montaje de una gran obra de Zarzuela de gran envergadura, que llamará la atención poderosamente a los buenos aficionados. Se trata de los famosos SOBRIÑOS DEL CAPITAN GRANT.

Esta obra se presentará en función de gran gala y como homenaje a nuestro ilustre director artístico don Pedro Puig Más.

Para su puesta en escena se ha requerido a todos los aficionados para que participen, habiéndose formado un reparto que, sin duda, dará gran realce a dicha obra.

Con esta obra pretende la nueva directiva comenzar un ciclo de representaciones en las que se pretende hacer un gran alarde en pro de la Zarzuela; se comentan los títulos de DOÑA FRANCISQUITA, LA TEMPESAD, MARINA, LA GENERALA, EL CANASTILLO DE FRESAS, etc.

Estas obras serán montadas según las normas de espectacularidad modernas con todos sus aditamentos de escenografía, luminotecnia, ballets, etc.

Hacemos notar que la mencionada obra de LOS SOBRIÑOS DEL CAPITAN GRANT, sólo está autorizada para su representación para la compañía del famoso director nacional don José Tamayo y La Coral Crevillentina E. y D.

A continuación, señalamos la composición de esta nueva directiva a la que, desde estas columnas, damos nuestra más sincera enhorabuena y a la que auguramos grandes éxitos en su gestión.

Presidencia: Don Isidro Boyer Más y don Vicente Regaño Valtueña.

Vicepresidencia: Don José Sempere Pastor.

Tesorería: Don Antonio Candela Sempere.

Secretaría administrativa: Don Octavio Penalva Torres.

Contadurías: Don Antonio Oliver Oliver.

Vocalías:

De Coros: Don Francisco Maciá Carreres y doña Conchita Giménez.

De Zarzuela: Don Enrique Ruiz Ferrández y don Antonio Puig Ortuño.

De Club Coral: Don Angel Jorquera Lajarín y don Vicente Regaño Bernaola.

De viajes: Don Bautista Pérez Aznar y don Manuel Quesada García.

De Escuela Solfeo: Don Juan Mendiola Martí y señorita Manola Regaño Valtueña.

De Cine Coral: Don José Pernis Asencio y don Francisco Pernis Asencio.

LOS SOBRIÑOS DEL CAPITAN GRANT

Como ya se ha dicho, la Coral Crevillentina está ultimando los ensayos para poner el 19 de marzo, día del Patriarca San

José, en escena, la famosa Zarzuela de este título.

Atraídos los ánimos de los dirigentes de la Coral por la complejidad de esta obra, han construido una maqueta muy ingeniosa donde se van montando las diferentes escenas que la obra comprende, lo que ha dado lugar a muchos retoques en los bocetos de la colocación requerida, particularmente en cuanto a los diecinueve coros que se desprenden de esta monumental Zarzuela.

También llevan camino de resolverse perfectamente los efectos y trucaje que necesita esta obra, tales como el movimiento del agua en el fondo del mar, el salvamento del tesoro, el naufragio, etc. Lo mismo en cuanto a iluminación, efectos sonoros y demás. Las pruebas efectuadas anticipan un acierto total. Será sonada la puesta en escena de «Los sobrinos del Capitán Grant».

A. LOPEZ CORTES

CASA CONSISTORIAL

(Continuación de la pág. 4).

chos dobles por haber empezado las obras sin la previa autorización de licencia.

Señalar dos alineaciones y rasantes con arreglo al nuevo plano de urbanización.

Desestimar reclamación sobre correcciones que han de introducirse en determinada industria por producir molestias a los vecinos, concretándose determinados puntos.

Informar favorablemente dos instalaciones de industria (fábricas de alfombras y una instalación de cámara frigorífica), para ser elevados los expedientes a la Comisión Provincial de Servicios Técnicos.

Fijar las condiciones generales en que han de ser autorizadas todas las licencias de obras, así como las referentes al revocado, estucado o pintado de fachadas, de edificios fuera de ordenación.

Igualmente se fijan las condiciones generales para acometidas de alcantarillado en calles por donde no pasa la red.

Aprobar una relación de recibos, facturas y otros pagos por un total de 33.441,07 pesetas.

Aprobar el movimiento de fondos y liquidación de gastos de Administración correspondientes al mes de enero del año en curso, del Colegio Municipal «Maciá Abela».

Aprobar la liquidación de la cuenta de consumo de alumbrado público y dependencias municipales que presenta la Cooperativa Eléctrica, acordándose igualmente aplicar al apartado 2.º del artículo 448 de la vigente Ley de Régimen Local referente a la par-

ticipación en los ingresos de las compañías suministradoras.

Aprobar la cuenta Anual de Valores Independientes y Auxiliares del presupuesto correspondiente a 1962.

Acordar el pago de la 3.ª anualidad para la compra de la finca «Villa Concha», con cargo al presupuesto extraordinario correspondiente.

Resolver reclamación por contribuciones especiales de alcantarillado general.

Para el presente ejercicio se acuerda aplicar por tenencia de perros, no solamente la Ordenanza con fin no fiscal correspondiente, sino la tasa por tránsito de animales domésticos por la vía pública y la tasa por concesiones de placas, patentes y otros distintivos análogos.

Aprobar determinadas bajas que no han sido resueltas por la Alcaldía por considerárlas de interés para este Permanente.

Autorizar 6 transmisiones de nichos en el Cementerio Municipal.

Autorizar al Gerente del Colegio «Maciá Abela», para que lleve a cabo el relleno de tierra de la balesa existente en el patio de juegos del referido Centro, en evitación de accidentes y desgracias personales en los alumnos.

Se requiere el usuario de una acueducto de riego que se halla al descubierto en la calle Honda, para que la cubra debidamente, en evitación de desgracias personales para los transeúntes.

Facultar al Sr. Alcalde para la adquisición de un tresillo, con destino al despacho de Tenencia de Alcaldía.

Aprobar expediente de jubilación forzosa al Conserje del Mercado de Abastos, acordándose que pase a sustituirle el Vigilante de Arbitrios que designó esta Permanente como consecuencia de la aplicación de la Ley sobre reformas de Haciendas Municipales.

Aprobar el contrato de prestación de servicios con la Coral Crevillentina de E. y D. para el ejercicio de 1963.

El Secretario V.º B.º El Alcalde.



CONTADO PLAZOS
Pida catálogo gratuito

COMERCIAL BANCA PERDOTEJERA, MADRID



Una carta sobre los forasteros en Crevillente

Hemos recibido la siguiente carta:

«Señor Director de LA TERRETA:

La presente tiene por objeto saludarle y, al mismo tiempo, pedirle perdón por las molestias que pueda causarle.

Verdad es que de no haber leído un editorial aparecido en el periódico de su digna dirección de diciembre, no le hubiera molestado. El editorial a que hago alusión es el que lleva por título «LOS FORASTEROS DE CREVILLENTE».

En el mismo, y entre otras cosas, hace usted alusión a lo siguiente: «... Al decir crevillentinos, aludimos, como es natural, también a quienes, siendo forasteros, viven en Crevillente, respirando nuestro mismo aire, compartiendo nuestros mismos problemas, alimentando ilusiones y esperanzas y comiendo del mismo pan.»

Este, su más humilde servidor, también es forastero en Crevillente, por circunstancias que harían la presente muy larga y farragosa. Vine a este pueblo, desde mi tierra natal, Almería, y aquí me casé, con una joven crevillentina, hace seis meses. Siempre tuve la ilusión grande de ser un crevillentino más, pero sus paisanos se han ido encargando de ir destruyendo mis ilusiones, con recelos, suspicacias, desprecios y humillaciones, alegando en muchas ocasiones que yo soy un forastero en Crevillente, incluso se niegan a darme trabajo, amparándose en pretextos fútiles e incongruentes. Desde luego, puedo justificar en todo momento que soy una persona decente y estoy pasando una vida de privaciones, angustias y amarguras tremenda.

Dígame, señor director, ¿es así como acogen en Crevillente a los forateros? Allí en mi tierra de Almería, pese a los insultos y ofensas gratuitas que escucho constantemente sobre ella, se acoge a los forasteros con más amor y comprensión que yo he sido acogido en Crevillente. Porque todos somos españoles y hermanos ante Dios, máxime ahora que el mundo se estremece en convulsiones que pueden ser trágicas y que tanta unidad debe haber.

Me gustaría, y por adelantado le doy mis más expresivas gracias, que se hiciera eco de esta un poco larga carta y la publicara en su periódico, lo cual, como más arriba expongo ha sido motivada por unas

frases del editorial, aunque refiriéndose en concreto a otro tema. Sin más, queda a su disposición este humilde pero digno servidor que estrecha su mano.

José MARTINEZ RODRIGUEZ

San Pascual, 18.—Crevillente.

N. de la R.—Almería es una tierra maravillosa.

Si en tiempos tuvo una torpe leyenda negra, de zona pobre, eso pasó a historia y en nada merma sus bondades. A nosotros nos encanta Almería, ciudad en la que nos consta se quedan a vivir muchos funcionarios forasteros al ser jubilados. No hace mucho, oímos decir a unos crevillentinos allí residentes, mientras paseábamos por Puerta Purchena, que Almería es casi idéntica, por naturaleza, clima y otros factores, a nuestra tierra alicantina.

Por otra parte, de siempre, las fábricas y otros puntos de trabajo crevillentinos, han estado repletos de obreros e empleados forasteros. ¿No es esto particularmente cierto en la industria del esparto, donde tanto abundan los productores de Aguilas y otros pueblos murcianos? Atribuyamos a broma o irresponsabilidad las frases despectivas que usted haya podido oír y hacemos votos porque encuentre trabajo rápidamente. Para facilitarle este paso verá que nos hemos permitido publicar, junto a su nombre, su domicilio. Crevillente no ha tenido nunca «discriminación racial». Usted, crevillentino consorte, no puede ser una excepción. Es peramos que nos escriba muy pronto con la buena nueva de haber encontrado colocación.

SUGERENCIA

Pensando, como siempre, en el desarrollo del arte musical local, nos atrevemos a formular una sugerencia aunque no inédita, si precisa.

La reducción de actos llevada a cabo con el nuevo contrato entre nuestra Banda de Música y el Excmo. Ayuntamiento de la Villa, nos hace que pensar. Y este pen-

samiento es el que nos lleva a ver los pros y los contras que pueden resultar de esta reducción.

Suponemos, como es lógico, que los señores rectores de «Unión Musical» habrán tenido en cuenta una y otra cosa; pero es que—tal vez por exceso de cariño hacia lo nuestro—no podemos silenciar nuestra opinión, aunque modesta, si de corazón y buena fe.

Creemos y catalogamos como peligroso el que la Banda tenga poca actuación ante público, aunque intensifique los ensayos. Hacen falta los ensayos, sí; pero tanto como éstos, las actuaciones frente al auditorio.

Si la Banda sólo se limita a ensayar, no cabe la menor duda de que su perfeccionamiento irá en aumento, pero tal vez en su inmediata presentación, los nervios no le permitan ofrecer lo que tanto tiempo le ha llevado en su preparación.

Y ahora, decimos: ¿Para una mejor puesta a punto de nuestra laureada Institución no sería factible un muto entendimiento entre la Banda y las Entidades Artísticas de la localidad, que suman más de tres, para que, aunque sólo sea una vez al mes, actúese en dichas Entidades?

Con tal fin, se alcanzarían varias necesidades: Instrucción musical, fomento de la afición, apoyo a la Banda, etc...

He aquí nuestra sugerencia.

ARMU

Atletas crevillentinos

En el campeonato provincial de campo a través, montado por la Organización Juvenil y corrido en la alicantina ciudad de Monóvar el pasado domingo 17 de febrero, obtuvieron los atletas crevillentinos los destacadísimos puestos siguientes: Categoría Flechas: 3.º y 5.º puestos (Cayetano Más y Gregorio Hernández). Categoría Arqueiros: 1.º (José A. Sempere) y 2.º (José Ruiz). En esta categoría obtuvo Crevillente, por equipos, el primer puesto también. Categoría Cadetes: 1.º (Antonio Más).

En las pruebas, además de los de Crevillente, participaron los atletas de Alicante, Torreveja, Monóvar, Elda, Gata de Gorgos, Pedreguer y Villena.



Redacción y Administración

Martín Martínez, 4 - Teléf 245 84 14

MADRID-2

Suscripción anual	100 ptas.
Extranjero	110 »
Número suelto	10 »
» atrasado	12 »

La Terreta

Sr. D.

Carlos Hornillos Escribano

Notario

A D O R A

(Málaga)

